



REBECA LARRETA

Diseñadora gráfica

Freelance. Graduada en Diseño Gráfico y Artes Aplicadas, con experiencia profesional de 15 años como Diseñadora Creativa. Mi objetivo profesional es continuar mi trayectoria en el sector creativo y ampliar mi cartera de clientes.

Datos personales

Pamplona, Navarra
Fecha de nacimiento: 20-8-1976
Teléfono móvil: 687 689 947
Email: rebelarreta@gmail.com
Web profesional: www.ortografica.com

Idiomas

Inglés, 3º Escuela Oficial de Idiomas
Francés, idioma materno

Otros datos de interés

- Carnet de conducir B con vehículo propio
- Solfeo y piano 4 años. Conservatorio de Pamplona y particular

Formación académica

1997-2001. GRADUADO EN DISEÑO GRÁFICO Y ARTES APLICADAS. Universidad Autónoma de Barcelona (Escola Massana). Barcelona.

2001-2002. PROYECTO FINAL DE CARRERA “CTRL-SPACE” desarrollado en la Escuela ESAD. Estrasburgo (Francia).

1995-1997. CICLO FORMATIVO DISEÑO GRÁFICO Y MULTIMEDIA. Academia Sistema. Pamplona.

Formación complementaria

“Actividades auxiliares en viveros, jardines y centros de jardinería”
Certificado de Profesionalidad, 4 meses (2017).

“Caligrafía” con Keith Adams. Massana Permanent, Barcelona. 1 año.

“Tipografía digital” con Marc Salinas. Massana Permanent, Barcelona. 1 año.

Experiencia profesional

- Diseñadora autónoma desde septiembre 2017
- Diseñadora en “Intro Comunicación”, Pamplona. 3 años y medio (enero 2013 - junio 2016)
- Administrativa en “Distrivisual S.L.”, Pamplona. 3 meses (noviembre 2012 - enero 2013)
- Diseñadora web en “Systia Comunicación Interactiva”, Pamplona. 6 meses (junio-noviembre 2011)
- Diseñadora/Coordinadora de proyectos en “ilune”, Pamplona. 3 años (febrero 2007 - septiembre 2009)
- Diseñadora en “Ken”, Pamplona. 2 años (febrero 2005 - enero 2007)
- Diseñadora en “Publiruña”, Pamplona. 1 año (junio 2003 - agosto 2004)
- Diseñadora autónoma. 6 meses (2002-2003)
- Prácticas en el estudio de “Comunicación y diseño Pere Duran” en Barcelona. 3 meses (enero-abril 2000)
- Prácticas en “Diario de Noticias”, Pamplona. 3 meses (julio-sept. 1996)